

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа с.Малячкино  
муниципального района Шигонский Самарской области**

Рассмотрена  
на заседании МО  
учителей  
начальных классов  
протокол №1  
от 28.08.2017 г.

Проверена  
заместителем  
директора по УВР  

---

Жулькова Е.Ю.  
31.08.2017 г.

Утверждена  
приказом №201  
от 31.08.2017г.  
директор школы  

---

Болбас Н.В.

**Адаптированная рабочая программа  
по коррекционно-развивающему занятию**

**1-4 классы**

2017 г.

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа коррекционно-развивающего занятия разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599, на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СОШ с. Малячкино и авторских программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, программ для подготовительного, 0 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией М. Бгажноковой. М.:Просвещение

На коррекционно-развивающее занятие на уровне начального общего образования отводится 270 часов: в 1 классе – 2 часа в неделю – 66 часов, во 2 классе – 2 часа в неделю – 68 часов, в 3 классе – 2 часа в неделю – 68 часов, в 4 классе – 2 часа в неделю – 68 часов.

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные:**

- освоение доступной социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

#### **Предметные:**

- повторяет движения тела по примеру взрослого;
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;
- выкладывает с помощью палочек простые изображения;
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;
- находит одинаковые по звуку предметы;
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;
- строит из кубиков башню;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

## **2.Содержание учебного предмета.**

### **Сенсорное развитие**

Соотношение эмоции учителя с пиктограммами. Определение из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Запоминание, раскладывание игрушек в заданной последовательности (2 игрушки). Прослеживание взглядом за движущим предметом. Название и показ предметов на картинке. Совмещение предметных и силуэтных изображений. Узнавание предмета по отдельной детали, показ предмета, сопоставление с недостающей деталью. Соотношение цвета: солнышко - жёлтое, травка -зелёная. Манипуляция с предметами, постройка башни из больших и маленьких кубиков.

### **Слуховое восприятие**

Восприятие речи учителя, его голоса и интонации (шёпот, полголоса). Последовательная сборка и разборка пирамидки из 3-х колец. Определение голоса животных. Соотношение музыкального инструмента со звуком, который он издает (барабан, дудка). Воспроизведение звуков животных (опираясь на картинки с этими животными).

### **Предметно-практические действия**

Фиксация взгляда на объекте; восприятие и удерживание изделия в руках, рассматривая его со всех сторон; сжатие, разглаживание, сгибание бумаги различной фактуры; скатывание из бумаги шариков;

раскладывание кусочков ткани на столе; игра с кубиками, карандашами, палочками и т.д; складывание в банку природного материала, доставка его из банки ложкой (пальцами); складывание карандашей в коробку; игра в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

наполнение железных и пластиковых сосудов различными предметами. Разминка пластилина двумя руками, расплющивание его на дощечке, между ладошек, разрывание на мелкие и

большие части, соединение пластилина, отщипывание пальцами, раскатывание прямыми и круговыми движениями.

Сборка человечка по опорным схемам.

### **Двигательное развитие**

Формирование двигательных качеств, умений и навыков; развитие двигательных способностей.

Выполнение действий в соответствии с потешкой. Имитация движения кошки (передвигается тихо, охотиться притаившись и т.д.), воробья (крылышками машут, прыгают и т.д.) Отбивание воздушных шаров, ловля по требованию учителя шариков определенного цвета. Выполнение действия в соответствии с правилами игры. Выполнение движения в соответствии с потешкой.

## **3. Тематическое планирование 1 класс**

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов на изучение		
		очно	самостоятельно	итого
1	Сенсорное развитие	8	8	16
2	Слуховое восприятие	5	5	10
3	Предметно-практические действия	14	14	28
4	Двигательное развитие	6	6	12
		33	33	66

## **2 класс**

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов на изучение		
		очно	самостоятельно	итого
1	Сенсорное развитие	8	8	16
2	Слуховое восприятие	5	5	10
3	Предметно-практические действия	15	15	30
4	Двигательное развитие	6	6	12
		34	34	68

## **3 класс**

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов на изучение		
		очно	самостоятельно	итого
1	Сенсорное развитие	6	6	12
2	Слуховое восприятие	5	5	10
3	Предметно-практические действия	17	17	34
4	Двигательное развитие	6	6	12
		34	34	68

## **4 класс**

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов на изучение		
		очно	самостоятельно	итого
1	Сенсорное развитие	10	10	20

2	Слуховое восприятие	8	8	16
3	Предметно-практические действия	10	10	20
4	Двигательное развитие	6	6	12
		34	34	68