

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
с. Малячкино имени Героя Советского Союза Н.В. Будылина
муниципального района Шигонский Самарской области**

Рассмотрена
на заседании МО
учителей
начальных классов
протокол № 1
от "29"августа 2022 г

Проверено
заместитель
директора по УВР

Жулькова Е. Ю.
"31"августа 2022г

Утверждаю
директор ГБОУ СОШ

Янушевич А.Ю.
приказом №118 от
"31" августа 2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

**«Грамотный читатель.
Обучение смысловому чтению»**

1-4 классы

2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» 1 – 4 классы составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от « 6 » октября 2009 г. в ред. приказов Минобрнауки № 1241 от 26.11.2010г., №2357 от 22.09.2011 г., №1060 от 18.12.2012 г., №1643 от 29.12.2014 г., №507 от 18.05.2015 г. и №1576 от 31.12.2015г.), на основе ООП НОО ГБОУ СОШ с. Малячкино и рабочей программы учебного курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению». Автор М. К. Антошин. - М.: Просвещение.

На реализацию курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» по учебному плану 1-4 классы отводится – 135ч, из них в 1 классе – 33 ч (1ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе — 34 ч (1ч в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе -34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе-34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (**личностных, предметных и метапредметных**), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком

смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Первый год обучения

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать *фактическое содержание* текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать *вопросы к фактическому содержанию* произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять *тему и главную мысль* прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении *хронологическую последовательность событий*, восстанавливать последовательность событий в произведении. *Воспроизводить содержание текста по плану* под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Второй год обучения

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Третий год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Четвёртый год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно- познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Первый год обучения

Стихотворение И.Токмаковой "Сентябрь" Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой "Сентябрь".

Стихотворение В. Степанова "Что мы Родиной зовем" Готовимся к выразительному чтению стихотворения "Что мы Родиной зовем".

Ненецкая сказка "Бурый и белый медведи". Научно познавательные тексты "Белый медведь" и "Бурый медведь". Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки "Белый медведь" и "Бурый медведь".

Чувашская сказка "Почему зеленая елка с сосной" Научно - познавательный текст В.Сивоглазова "Вечнозеленые растения". Готовимся читать чувашскую сказку "Почему зеленые ёлка с сосной".

Рассказ Н. Сладкова "Рыцарь". Готовимся к выразительному чтению рассказа Н.Сладкова "Рыцарь".

Рассказ Г.Скребицкого "Лесное эхо". Научно-познавательный текст "Эхо" Готовимся к выразительному чтению рассказа Г.Скребицкого "Лесное эхо".

Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож».

Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой

Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»

Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля».

Экскурсия в библиотеку.

Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля».

Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился». Готовимся к чтению по ролям рассказа Л.

Каминского «Как Петя ленился»

Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»

Второй год обучения.

Стихотворение И.Асеевой «С Днем знаний». Стихотворение Г.Ладонщикова «С добрым утром!». Удмуртская сказка «Березка-красавица». Готовимся к чтению по ролям сказки «березка-красавица».

Китайская сказка «Жадный Ча». Научно-познавательный текст Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча».

Чувашская сказка «Откуда взялась река». Экскурсия в библиотеку. Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река».

Занятие в компьютерном классе.

Рассказ Н.Сладкова «Воздушный замок». Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»

Готовимся к выразительному чтению рассказа Н.Сладкова «Воздушный замок».

Рассказ Н.Сладкова «Болтливые окуни». Готовимся к чтению по ролям рассказа Н.Сладкова «Болтливые окуни».

Рассказ В.Осеевой «Долг». Готовимся к чтению по ролям рассказа В.Осеевой «Долг».

Рассказ В.Осеевой «Картинки». Подготовка к выразительному чтению рассказа В.Осеевой «Картинки».

Рассказ Л.Каминского «Послушный Петя». Подготовка к чтению по ролям рассказа Л.Каминского «Послушный Петя».

Стихотворение И.Бродского «История двойки». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И.Бродского «История двойки».

Рассказ В.Голявкина «Вот что интересно!». Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В.Голявкина «Вот что интересно!»

Стихотворение З.Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З.Письман «В летние каникулы».

Третий год обучения

Стихотворение А. Усачева «1 сентября». Стихотворение П. Синявского «Родная песенка»

Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер»

Готовимся к чтению по ролям из рассказа Л. Пантелеева «Тайская сказка «Птица-болтуня».

Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня».

Китайская сказка «Олени и пёс». Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».

Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс».

Занятие в компьютерном классе.

Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножах». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножах».

Экскурсия в библиотеку.

Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни». Научно-познавательный текст «Тюлень»

Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина» Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»

Рассказ Н. Носова «Заплата». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова

Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».

Четвертый год обучения

Стихотворение Г.Ляховицкой "Осеннее чудо". Выразительное чтение.

Стихотворение Г.Ладонщикова "Рисунок". Выразительное чтение.

Занятие в компьютерном классе.

Рассказ Е.Пермяка "Сказка о большом колоколе". Экскурсия в библиотеку.

Е.Пермяк "Сказка о большом колоколе". Выразительное чтение отрывка.

Рассказ Н.Богданова "Фюнфкиндер" Н.Богданов "Фюнфкиндер". Выразительное чтение отрывка.

Калмыцкая сказка "Воробей-весельчак".

Научно-познавательный текст "Воробей". Выразительное чтение отрывка из сказки "Воробей-весельчак".

Рассказ Н.Носова "Когда мы смеемся". Н.Носов "Когда мы смеемся". Выразительное чтение рассказа.

Рассказ Н.Сладкова "Подводные ежи". Научно-познавательный текст "Ежи". Выразительное чтение рассказа "Подводные ежи".

Стихотворение Т.Собакина "Подводная песня". Научно-познавательные тексты "Акулы" и "Медузы".

Выразительное чтение стихотворения Т.Собакина "Подводная песня".

Рассказ А.Саломатова "Его последний день". А.Саломатов "Его последний день".

Выразительное чтение рассказа.

Выразительное чтение стихотворения В.Капустиной "Обиженный портфель".

Выразительное чтение стихотворения Н.Анишиной "Чем пахнет лето".

Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Формирование эмоциональной оценки.	6	7	8	8
2	Средства художественной выразительности.	7	7	8	8
3	Развитие технической стороны чтения.	8	6	5	5
4	Сопровождающее чтение.	6	7	7	6
5	Развитие интонационного строя речи.	6	7	8	7
Общее количество часов		33	34	34	34



С=RU, O=ГБОУ СОШ с.
Малякино, CN=Янушевич
Анатолий Юрьевич,
E=malyach_sch@samara.edu.ru
00c43b51ab8809631
2022.11.09 11:10:17+04'00'